

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 10 КЛАСС

Общие сведения о языке

Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и культура.

Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.

Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг. Роль литературного языка в обществе.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Система языка, её устройство, функционирование. Культура речи как раздел лингвистики.

Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Качества хорошей речи.

Основные виды словарей (обзор). Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Этимологический словарь. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Фонетический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение, обобщение). Основные нормы современного литературного произношения: произношение безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных. Произношение некоторых грамматических форм. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном русском литературном языке.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова. Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, сравнение (повторение, обобщение).

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм. Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.

Экспрессивно-стилистическая окраска слова. Лексика нейтральная, высокая, сниженная. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Особенности употребления.

Фразеология русского языка (повторение, обобщение). Крылатые слова.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Морфология. Морфологические нормы

Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи. Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление).

Основные нормы употребления имён существительных: форм рода, числа, падежа. Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.

Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.

Основные нормы употребления местоимений: формы 3-го лица личных местоимений, возвратного местоимения *себя*.

Основные нормы употребления глаголов: некоторых личных форм (типа *победить, убедить, выздороветь*), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени с суффиксом *-ну-*, форм повелительного наклонения.

Орфография. Основные правила орфографии

Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Принципы и разделы русской орфографии. Правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.

Орфографические правила. Правописание гласных в корне.

Употребление разделительных *ъ* и *ь*.

Правописание приставок. Буквы *ы*—*и* после приставок.

Правописание суффиксов.

Правописание *н* и *nn* в словах различных частей речи.

Правописание *не* и *ни*.

Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Слитное, дефисное и раздельное написание слов.

Речь. Речевое общение

Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение).

Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения).

Речевой этикет. Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому.

Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Текст, его основные признаки (повторение, обобщение). Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление). Информативность текста. Виды информации в тексте.

Информационно-смысловая переработка прочитанного и прослушанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие.

План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.

11 КЛАСС

Общие сведения о языке

Культура речи в экологическом аспекте. Экология как наука, экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе (стилистические изменения в лексике, огрубление обиходно-разговорной речи, неоправданное употребление иноязычных заимствований и другие) (обзор).

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Синтаксический анализ словосочетания и предложения.

Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.

Синтаксические нормы. Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова *множество, ряд, большинство, меньшинство*; с подлежащим, выраженным количественноименным сочетанием (*двадцать лет, пять человек*); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на *один*; имеющим в своём составе числительные *два, три, четыре* или числительное, оканчивающееся на *два, три, четыре*. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа *диван-кровать, озеро Байкал*). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.

Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова.

Основные нормы употребления однородных членов предложения.

Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.

Основные нормы построения сложных предложений.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.

Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них: знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Знаки препинания при обособлении.

Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при передаче чужой речи.

Функциональная стилистика. Культура речи

Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма (повторение, обобщение).

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разгово-

ворной речи. Основные жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор и другие (обзор).

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля. Основные жанры научного стиля:

монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие (обзор).

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля: закон, устав, приказ; расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).

Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью (обзор).

Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка (повторение, обобщение). Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения обучающимися Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям

многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» на уровне среднего общего образования должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией, системой ценностных ориентаций, позитивных убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества; расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;
- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

Духовно-нравственного воспитания: Патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу;
- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

Эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

Физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

Экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Русский язык» среднего общего образования у обучающихся совершенствуется *эмоциональный интеллект*, предполагающий сформированность:

- *самосознания*, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- *саморегулирования*, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- *внутренней мотивации*, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- *эмпатии*, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- *социальных навыков*, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

Базовые исследовательские действия:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и в разнообразных жизненных ситуациях.
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

Работа с информацией:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

Овладение универсальными коммуникативными действиями

Общение:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

Совместная деятельность:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;

- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

Самоконтроль:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению.

Принятие себя и других:

- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 10 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке.

Опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного).

Понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации»¹, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г.

№ 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»²).

Различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике.

Язык и речь. Культура речи

Система языка. Культура речи

Иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы.

Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики. Комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры.

Анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка.

Иметь представление о языковой норме, её видах.

Использовать словари русского языка в учебной деятельности.

Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы

Выполнять фонетический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте.

Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка. Использовать орфоэпический словарь.

Лексикология и фразеология. Лексические нормы

Выполнять лексический анализ слова. Определять изобразительно-выразительные средства лексики.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка. Соблюдать лексические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики.

Использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь.

Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы

Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова.

Анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур).

Использовать словообразовательный словарь.

Морфология. Морфологические нормы

Выполнять морфологический анализ слова. Определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи.

Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка.

Соблюдать морфологические нормы.

Характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного).

Использовать словарь грамматических трудностей, справочники.

Орфография. Основные правила орфографии

Иметь представление о принципах и разделах русской орфографии. Выполнять орфографический анализ слова.

Анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).

Соблюдать правила орфографии.

Использовать орфографический словарь.

Речь. Речевое общение

Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объём устных монологических высказываний — не менее 100 слов; объём диалогического высказывания — не менее 7—8 реплик).

Выступать перед аудиторией с докладом; представлять реферат, исследовательский проект на лингвистическую и другие темы; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Знать основные нормы речевого этикета применительно к различным ситуациям официального/неофициального общения, статусу адресанта/адресата и другому; использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, повседневном общении, интернет-коммуникации.

Употреблять языковые средства с учётом речевой ситуации.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Текст. Информационно-смысловая переработка текста

Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике.

Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно/на слух. Выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте.

Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).

Использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов).

Создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие).
Корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки.

11 КЛАСС

Общие сведения о языке

Иметь представление об экологии языка, о проблемах речевой культуры в современном обществе.
Понимать, оценивать и комментировать уместность/неуместность употребления разговорной и просторечной лексики, жаргонизмов; оправданность/неоправданность употребления иноязычных заимствований; нарушения речевого этикета, этических норм в речевом общении и другое.

Язык и речь. Культура речи

Синтаксис. Синтаксические нормы

Выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения.
Определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного).
Анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках изученного).
Соблюдать синтаксические нормы.
Использовать словари грамматических трудностей, справочники.

Пунктуация. Основные правила пунктуации

Иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации.

Выполнять пунктуационный анализ предложения.
Анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного).
Соблюдать правила пунктуации.
Использовать справочники по пунктуации.

Функциональная стилистика. Культура речи

Иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики.
Иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.
Распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы).
Создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов).
Применять знания о функциональных разновидностях языка в речевой практике.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ С УЧЕТОМ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Воспитательный потенциал урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя;
- привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками);
- соблюдение принципов учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений;
- организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения;
- высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей;
- включение в урок процедур, способствующих развитию навыков публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- организация предметных образовательных событий: предметных олимпиад, конкурсов, интеллектуальных игр, научно-практических конференций, дискуссионных площадок с целью развития познавательной и творческой активности, инициативности в

различных сферах предметной деятельности, раскрытия творческих способностей обучающихся с разными образовательными потребностями и индивидуальными возможностями;

- использование ИКТ и дистанционных образовательных технологий обучения: программы-тренажеры, тесты, зачеты в электронных приложениях, мультимедийные презентации, научно-популярные передачи, фильмы, обучающие сайты, уроки-онлайн, видеолекции, онлайн-конференции и др.

Тематическое планирование по русскому языку

10 класс

№	Название темы	Кол-во часов	Электронные ресурсы
1	Раздел 1. Общие сведения о языке. 5 ч. Предметные результаты: 1) иметь представление о языке как знаковой системе, об основных функциях языка; о лингвистике как науке; 2) опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; объяснять значения данных лексических единиц с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и других); 3) понимать и уметь комментировать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1 июня 2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации»¹, Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации»); 4) различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5891/start/105811/

	литературного языка и его роль в обществе; использовать эти знания в речевой практике. Русский язык – хранитель истории и духовной культуры народа. Экология языка: понятие нормы литературного языка. Понятие о функциональных разновидностях (стилях).		
2	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и культура.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4663/start/9523/
3	Русский язык — государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5891/start/105811/
4	Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргот.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5890/start/175882/
5	Роль литературного языка в обществе.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5890/start/175882/
6	Раздел 2. Система языка. Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы. 3 часа. Предметные результаты: 1) выполнять фонетический анализ слова; 2) определять изобразительно-выразительные средства фонетики в тексте; 3) анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов; 4) анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка; 5) соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка; 6) использовать орфоэпический словарь. Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков. Фонетический разбор.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4552/start/295002/
7	Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Особенности произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном русском литературном языке.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3612/start/9556/
8	Изобразительно-выразительные средства фонетики (повторение,	1	

	обобщение).		
9	Лексика. Фразеология. Лексические нормы. 8 часов. Предметные результаты: 1) выполнять лексический анализ слова; 2) определять изобразительно-выразительные средства лексики; 3) анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка, соблюдать лексические нормы; 4) характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики; 5) использовать толковый словарь, словари синонимов, антонимов, паронимов; словарь иностранных слов, фразеологический словарь, этимологический словарь; 6) использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов). Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Лексический анализ слова.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4664/start/106599/
10	Изобразительно-выразительные средства русского языка.	1	
11	PP№1 Входная проверочная работа.	1	
12	Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	1	
13	Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм.	1	
14	PP№1 Анализ текста (упр. 58, стр. 56-57).	1	
15	Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.	1	
16	Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Крылатые слова.	1	
17	Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы. 2 ч. Предметные результаты: 1) выполнять морфемный и словообразовательный анализ слова;	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3634/start/175914/

	2) анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числе собственные) с точки зрения особенностей употребления сложносокращённых слов (аббревиатур); 3) использовать словообразовательный словарь. Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор).		https://resh.edu.ru/subject/lesson/4597/start/295033/
18	Особенности употребления сложносокращённых слов (аббревиатур). Словообразовательные нормы.	1	
19	Морфология. Морфологические нормы. 6 часов. Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5885/start/299716/
20	Основные нормы употребления имён существительных.	1	
21	Основные нормы употребления имён прилагательных: форм степеней сравнения, краткой формы.	1	
22	Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.	1	
23	Основные нормы употребления местоимений.	1	
24	Основные нормы употребления глаголов.	1	
25	Морфология и орфография. 34 часа. Предметные результаты: Морфология: 1) выполнять морфологический анализ слова; 2) определять особенности употребления в тексте слов разных частей речи; 3) анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка, соблюдать морфологические нормы; 4) характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного); 5) использовать словарь грамматических трудностей, справочники. Орфография: 1) иметь представление о принципах и разделах русской	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3545/start/176006/

	орфографии; 2) выполнять орфографический анализ слова; 3) анализировать и характеризовать текст (в том числе собственный) с точки зрения соблюдения орфографических правил современного русского литературного языка (в рамках изученного); 4) соблюдать правила орфографии; 5) использовать орфографический словарь; Текст: 1) создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов); 2) использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов). Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Принципы русской орфографии.		
26	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.	1	
27	<i>РР№2 Творческая работа «Почему проблема отцов и детей не теряет своей актуальности?» (упр. 123, стр. 116-117).</i>	1	
28	Чередующиеся гласные в корне слова.	1	
29	Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц. Правописание звонких и глухих согласных.	1	
30	Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ. Правописание двойных согласных.	1	
31	<i>ПР №2 Административная проверочная работа.</i>	1	
32-33	Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки ПРЕ- и ПРИ-.	2	
34	Гласные И и Ы после приставок. Употребление Ъ и Ь.	1	
35	Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных.	1	
36	Род, число, падеж и склонение имён существительных.	1	
37	<i>РР №3 Контрольное сочинение-рассуждение (№1) с опорой на основную мысль текста (упр. 174, стр. 169).</i>	1	
38	Морфологический разбор имен существительных.	1	

39	<i>РР №4 Анализ текста (упр. 176, стр. 171).</i>	1	
40	Правописание падежных окончаний имён существительных. Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имен существительных.	1	
41	Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание.	1	
42	Имя прилагательное как часть речи. Особенности склонения притяжательных прилагательных на –ИЙ.	1	
43	<i>РР №5 Контрольное изложение (по тексту упр. 210, стр. 199-200). (№1)</i>	1	
44	Правописание сложных имен прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных. Правописание суффиксов имён прилагательных.	1	
45	Имя числительное как часть речи. Употребление имён числительных в речи. Правописание имён числительных.	1	
46	Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Правописание местоимений.	1	
47	<i>РР №3 по разделу «Морфология и орфография».</i>	1	
48	Глагол как часть речи. Морфологический разбор глагола. Правописание глаголов.	1	
49	Причастие как особая форма глагола. Образование причастий. Переход причастий в прилагательные и существительные. Правописание причастий.	1	
50	<i>РР №6 Сочинение-рассуждение «Может ли наступить время, когда книга вдруг исчезнет?» (по упр. 300, стр. 276-278). (№2)</i>	1	
51	Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.	1	
52	Наречие как часть речи. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия, оканчивающиеся на шипящий. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. Слова категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на -О, -Е и кратких прилагательных ср. р. ед. ч.	1	
53	Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Правописание предлогов.	1	
54	Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные	1	

	союзы и союзные слова. Правописание союзов.		
55	Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Правописание частиц. Частицы НЕ и НИ, их значение, употребление и написание с различными частями речи.	1	
56	Функционально-стилистические особенности употребления междометий. Правописание междометий. Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.	1	
57-58	Пр №4. Итоговая проверочная работа.	2	
59	Речь. Речевое общение. 3 часа. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение). Речевое общение и его виды.	1	
60	Речевой этикет. Основные функции речевого этикета.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4665/start/103666/
61	Пр №7. Публичное выступление и его особенности. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.	1	
62	Текст. Информационно-смысловая переработка текста. 7 часов. Предметные результаты: 1) применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нём информации в речевой практике; 2) понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно/на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; 3) создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов); 4) использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); 5) создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие); 6) корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки..	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5892/start/103962/

	Текст, его основные признаки (повторение, обобщение).		
63	Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте (общее представление).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5892/start/103962/
64	Информативность текста. Виды информации в тексте.	1	
65	Информационно-смысловая переработка прочитанного и прослушанного текста, включая гипертекст, графику, инфографику и другие.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5892/start/103962/
66	План. Тезисы. Конспект. Реферат.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5892/start/103962/
67	Аннотация. Отзыв.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5892/start/103962/
68	Рецензия.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5892/start/103962/

Тематическое планирование по русскому языку, 11 класс

№	Название темы	Кол-во часов	Электронные ресурсы
1	Раздел 1. Общие сведения о языке. 1 час. Предметные результаты: 1) иметь представление о правилах речевой культуры; 2) иметь представление о языковой норме, её видах; 3) соблюдение норм русского литературного языка. Экология языка (общее представление). Проблемы речевой культуры в современном обществе.	1	
2	Раздел 2. Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы. 43 часа (ВКР-1; РР – 4; ПР-1) Предметные результаты: 1) выполнять синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложения; 2) определять изобразительно-выразительные средства синтаксиса русского языка (в рамках изученного); 3) анализировать, характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения основных норм согласования сказуемого с подлежащим, употребления падежной и предложно-падежной формы управляемого слова в словосочетании, употребления однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов (в рамках	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/2219/start/

	изученного); 4) соблюдать синтаксические нормы; 5) использовать словари грамматических трудностей, справочники. Синтаксис. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.		
3	Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3659/start/221300/
4	Предложение. Понятие о предложении. Классификация предложений.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3659/start/221300/
5	Нормы согласования сказуемого с подлежащим.	1	
6	Основные нормы употребления осложненных предложений.	1	
7	Культура речи. Предметные результаты: 1) иметь представление о русском языке как системе, знать основные единицы и уровни языковой системы, анализировать языковые единицы разных уровней языковой системы; 2) иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики; 3) комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводить соответствующие примеры; 4) анализировать речевые высказывания с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка; 5) иметь представление о языковой норме, её видах; 6) использовать словари русского языка в учебной деятельности; 7) использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов). Типы норм литературного языка. Язык и речь. Речевая деятельность.	1	
8/9	Виды речевой деятельности. Речевое общение.	2	
10	Типы норм литературного языка.	1	
11	Проверочная работа №1 по теме «Нормы литературного языка».	1	
12	Работа над ошибками.	1	
13	О качествах хорошей речи.	1	

14/15	Культура публичной речи.	2	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5888/start/295095/
16	<i>РР№1 Устное публичное выступление «Учусь говорить хорошо» (по заданию 9, стр. 264).</i>	1	
17	Пунктуация. Пунктуационные нормы. Предметные результаты: 1) иметь представление о принципах и разделах русской пунктуации; 2) выполнять пунктуационный анализ предложения; 3) анализировать и характеризовать текст с точки зрения соблюдения пунктуационных правил современного русского литературного языка (в рамках изученного); 4) соблюдать правила пунктуации; 5) использовать справочники по пунктуации; 6) создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей (объём сочинения — не менее 150 слов); 7) использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); 8) создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, ре-ферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие); 9) корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	
18	Простое осложненное предложение. Знаки препинания при однородных и неоднородных членах предложения.	1	
19	Диктант по теме «Простое предложение».	1	
20	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	
21	Виды обособлений в предложении: определения, приложения.	1	
22	Виды обособлений в предложении: обстоятельства, дополнения.	1	
23	Виды обособлений в предложении: обращения, вводные слова и вставные конструкции.	1	
24	Знаки препинания в предложениях с междометиями.	1	
25	Обобщение по теме "Простое предложение". Повторение.	1	

26	Обобщение по теме "Простое предложение". Самостоятельная работа.	1	
27	Сложное предложение. Понятие о сложном предложении.	1	
28	Сложносочиненное предложение. Синтаксический разбор ССП. Знаки препинания в ССП.	1	
29	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.	1	
30	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.	1	
31	<i>РР№2 Контрольное сочинение-рассуждение (№1) (задание 6 по упр. 120), стр. 166-167.</i>	1	
32	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	
33	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи.	1	
34	<i>РР№3 Сочинение (задание 6 по упр. 126), стр. 178-180.</i>	1	
35	Период. Знаки препинания в периоде.	1	
36	Сложное синтаксическое целое. Абзац.	1	
37	Предложения с чужой речью. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	1	
38	Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.	1	
39	<i>РР№4 Контрольное сочинение-отзыв (№2) (задание 5 по упр. 150), стр. 209-211.</i>	1	
40	Употребление знаков препинания. Сочетание знаков препинания.	1	
41	Факультативные знаки препинания.	1	
42	Авторская пунктуация.	1	
43	<i>Административная контрольная работа. Проверочная работа №2.</i>	1	
44	Работа над ошибками.	1	
45	Раздел 3. Функциональная стилистика. Культура речи. 17 часов (РР – 4) Предметные результаты: 1) иметь представление о функциональной стилистике как разделе лингвистики; 2) иметь представление об основных признаках разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы; 3) распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный, публицистический и официально-деловой стили, язык художественной литературы); 4) создавать тексты разных функционально-смысловых типов речи;	1	

	5) использовать различные виды аудирования и чтения в соответствии с коммуникативной задачей, приёмы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другие (объём текста для чтения — 450—500 слов; объём прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); 6) создавать вторичные тексты (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация, отзыв, рецензия и другие); 7) корректировать текст: устранять логические, фактические, этические, грамматические и речевые ошибки. Функциональные стили языка. Научный стиль.		
46	Виды переработки информации.	1	
47	Виды переработки информации.	1	
48	<i>РР№5 Контрольное выборочное изложение по тексту упр. 194, стр. 274-276 (№1).</i>	1	
49	Официально-деловой стиль.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4790/start/175664/
50	<i>РР №6 Составление резюме (по упр. 207, стр. 284-285).</i>	1	
51	Публицистический стиль.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5893/start/270968/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4793/start/175788/
52	Публицистический стиль.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5893/start/270968/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/4793/start/175788/
53	Разговорная речь.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3703/start/175819/
54	Язык художественной литературы.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5889/start/299747/
55	<i>РР№7 Сравнительный анализ текстов (по упр. 234, стр. 317-318).</i>	1	
56	Текст. Типы текста.	1	
57	Текст. Типы текста.	1	
58	<i>РР№8 Работа с текстом. Средства художественной выразительности (по упр. 238, стр. 324-325).</i>	1	
59	Разбор заданий ЕГЭ. Алгоритм работы. Содержание. Критерии.	1	
60	Разбор заданий ЕГЭ. Алгоритм работы. Содержание. Критерии.	1	
61	Разбор заданий ЕГЭ. Алгоритм работы. Содержание. Критерии.	1	
62	Раздел 4. Повторение. 6 часов (ИДР-1) Предметные результаты: 1) соблюдать основные произносительные и акцентологические, лексические и грамматические, орфографические	1	

	пунктуационные нормы современного русского литературного языка; 2) выполнять пунктуационный анализ предложения; 3) выполнять орфографический анализ слова. Подготовка к итоговой диагностической работе.		
63-64	<i>Итоговая диагностическая работа (ПР №3).</i>	2	
65	Работа над ошибками.	1	
66	Обобщение и систематизация знаний по разделу «Синтаксис. Синтаксические нормы».	1	
67	Обобщение и систематизация знаний по разделу «Пунктуация. Пунктуационные нормы».	1	
68	Обобщение и систематизация знаний по разделу «Функциональная стилистика. Культура речи».	1	