

## **Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Рисуем. Конструируем. Мастерим» для обучающихся 1-х классов**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Рисуем. Конструируем. Мастерим» составлена на основе авторской программы «Рисуем-мастерим» Т.Н. Просняковой.

Программа представляет собой интегрированный курс изобразительного искусства и технологии для учащихся 1 класса и рассчитана на 33 часа.

**Цель:** максимальное раскрытие творческого потенциала ребёнка средствами изобразительного искусства и художественного труда.

### **Задачи:**

- научить детей основам элементарной художественной грамоты;
- познакомить с основными технологиями обработки материалов;
- воспитывать интерес к изобразительному искусству и прикладному художественному творчеству, уважение к культуре и традициям своего и других народов;
- развивать воображение, творческое мышление, художественные и конструкторские способности на основе творческого опыта в области пластических искусств и народных художественных промыслов;
- обучить приёмам постановки творческой задачи и показать различные способы её решения;
- сформировать универсальные учебные действия, необходимые для успешного обучения и для самореализации в социальной жизни.

Особенность данной программы в том, что она объединяет два содержательных направления образования младших школьников: изобразительное искусство и технологию. Значимость изобразительного искусства определяется его направленностью на развитие эстетического отношения к действительности, способности видеть прекрасное в искусстве, природе и повседневной жизни. Кроме того, предмет «Изобразительное искусство» позволяет учащимся осваивать начальные навыки изобразительного мастерства, понимать и использовать различные

средства создания художественных образов, законы композиции, сочетаемость цветов и форм и т.п. Помимо названного предмет способствует развитию духовно-нравственной сферы ребенка, его универсальных учебных умений.

Особенность технологического образования в том, что оно строится на предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития. Технологическое образование школьников по своей сути интегрированный процесс, поскольку для создания любой модели требуется привлечение знаний и умений, относящихся к самым разным предметным областям. Особенно много общих составляющих с предметом «Изобразительное искусство»: использование средств художественной выразительности для гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе правил декоративно-прикладного искусства и дизайна и т.п.

Целью каждого занятия является решение художественно-творческой задачи, а средствами – техники и приёмы предметов «Изобразительное искусство» и «Технология». Разнообразие художественных материалов и техник, используемых на занятиях, поддерживает интерес к творческой деятельности. Это создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления и индивидуальных художественных способностей.

### **Взаимосвязь с федеральной рабочей программой воспитания**

Программа курса разработана с учетом рекомендаций федеральной рабочей программы воспитания, предполагает объединение учебной и воспитательной деятельности педагогов, нацелена на достижение всех основных групп образовательных результатов – личностных, метапредметных, предметных.

Это проявляется:

- в выделении в цели программы ценностных приоритетов;
- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших своё отражение и конкретизацию;
- в рабочей программе воспитания;

– в интерактивных формах занятий, обеспечивающих вовлеченность обучающихся в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

## Содержание курса внеурочной деятельности

### «Рисуем. Конструируем. Мастерим»

#### 1 класс

| № п/п | Название раздела          | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Рисуем линиями и штрихами | Что и как изображают художники. Графика. Виды линий. Рисуем линиями и штрихами. Создание образов при помощи различных линий. Музей. Третьяковская галерея. Учимся у мастеров. Шишкин. Живопись и рисунок.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2     | Аппликация и оригами      | Что такое аппликация. Способы приклеивания. Складывание из бумаги. Оригами. Условные обозначения. Складывание прямоугольника.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 3     | Цвет, форма, симметрия    | Рисунок карандашом без отрыва. Аппликация деталей оригами.<br>Рисование по трафарету. Самостоятельное изготовление трафарета грибов.<br>Украшаем линиями. Использование линий для декоративного оформления поверхности.<br>Создаем изделие из бумаги, украшенной линиями. Плоские и объемные изделия.<br>Геометрические формы. Трансформация форм в образы.<br>Вырезание геометрических фигур из цветной бумаги. Аппликация из геометрических фигур.<br>Украшение аппликации линиями.<br>Изображать можно по-разному. Изображение одного объекта в различных техниках изобразительного и прикладного искусства. Техника отпечатка. Разные виды штампов. Рисунок отпечатками. Иллюстрации.<br>Цвет. В гости к радуге. Создание цветового круга и образов из него. Рисование объектов с перекрытием. Разукрашивание карандашами с пересечением. Цвета радуги.<br>Симметрия в природе. Симметричное вырезание из сложенных деталей.<br>Рисование птиц. Самостоятельное создание выкроек. Вырезание птиц из своей дизайнерской бумаги. Аппликация «Сказочные птицы». Работа в |

|   |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                             | малых группах.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4 | Готовимся к Новому году     | Создаём снеговика из готовых форм. Техника «паспарту». Новогодние открытки и елочные игрушки.<br>Конструирование из бумажных полос. Стигание бумаги.. Декорирование бумажными цепочками. Коллективная работа.                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 5 | Лепка                       | Глиняная Филимоновская игрушка. История. Лепка. Роспись игрушки. Метод вытягивания. Лепим филимоновскую игрушку. Техника лепки из пластилина объёмных форм. Герои русских народных сказок. Лепка из отдельных частей. Рисование пластилином (пластилинография)                                                                                                                                                                                                                         |
| 6 | Моделирование из бумаги     | Моделирование из бумажных полос. Складывание. Создание открыток и объёмных изделий из бумаги.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 7 | Изображать можно по-разному | Разные техники работы с различными материалами. Искусство мозаики. Материалы для мозаики. Техника выполнения мозаики из бумаги. Мозаика из пестрой бумаги.<br>Смешивание трех основных цветов. Создание эскиза по контурам своих ладошек. Петушок. Художники рисуют сказку. Характерные особенности сказочных героев. Профессия «художник-иллюстратор». Рисуем акварелью. Техника рисования по мокрой бумаге. Рисуем фломастером. Музей декоративно-прикладного искусства. Стилизация. |

## Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

### «Рисуем. Конструируем. Мастерим»

#### Личностные универсальные учебные действия

##### У обучающегося будут сформированы:

- внутренняя позиция положительного отношения к художественному творчеству;
- широкая мотивационная основа к творческой деятельности;
- интерес к новому содержанию и новым способам познания и реализации творческого замысла; ориентация на понимание причин успеха в художественно-творческой деятельности, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
- способность к самооценке на основе критериев успешной творческой деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- *мотивации к самовыражению и самореализации;*
- *устойчивого познавательного интереса к новым способам познания;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности художественно-творческой деятельности;*
- *морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям.*

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- понимать, что разные способы и приёмы приводят к различным результатам;
- различать задачу урока, направленную на процесс отработки навыка либо на конкретный результат;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок;
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

#### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- *проявлять познавательную инициативу;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале; преобразовывать практическую задачу в художественно-творческую и познавательную; самостоятельно находить варианты решения познавательной и творческой задачи.*

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### У обучающегося будут сформированы умения:

- допускать существование различных точек зрения;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;

- использовать речь для регуляции своего действия;
- владеть монологической и диалогической формой речи.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;
- допускать возможность существования у людей разных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и учитывать позицию партнера в общении и взаимодействии;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую помощь; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Обучающийся научится:

- высказываться в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разные способы решения познавательных и художественно-творческих задач; владеть основами смыслового чтения текста;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие; о устанавливать аналогии;
- видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, планировать и проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы, аргументировать (защищать) свои идеи и т.п.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; использовать навыки художественно-творческой деятельности в

*основном учебном процессе и повседневной практике, в самостоятельной работе и в быту.*

В процессе изучения курса «Рисуем-мастерим» обучающимися будут освоены следующие виды деятельности:

- освоение основ изобразительной и художественно-творческой деятельности;
- выбор и применение выразительных средств для реализации замысла в рисунке, живописи, аппликации, скульптуре, художественном конструировании;
- простейшие наблюдения свойств материалов, исследования способов обработки;
- конструирование и моделирование из разных материалов;
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск информации, создание образа объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления, выбор материалов и инструментов, реализация замысла, корректировка, представление своей работы);
- использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных и прикладных техник, а также их сочетания: аппликации, коллажа, бумажной пластики, плетения, моделирования, конструирования и рисования;
- участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства и работ обучающихся;
- проведение выставок и презентаций своих работ, посещение музеев и экскурсий.

# Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Рисуем. Конструируем. Мастерим»

## 1 класс

| № п/п                                      | Тема                                                                            | Количество часов | Формы организации деятельности | Виды деятельности                                                                            |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Рисуем линиями и штрихами</b> |                                                                                 | <b>1</b>         | Беседа, игра, практикум.       | Рассматривание, анализ картин, штриховка.                                                    |
| <b>1</b>                                   | Что и как изображают художники. Графика. Виды линий. Рисуем линиями и штрихами. | 1                |                                |                                                                                              |
| <b>Раздел 2. Аппликация и оригами</b>      |                                                                                 | <b>3</b>         | Игра, беседа, практикум.       | Рассматривание, анализ схем, пальчиковая гимнастика, приклеивание, складывание из бумаги.    |
| <b>2</b>                                   | Аппликация                                                                      | 1                |                                |                                                                                              |
| <b>3-4</b>                                 | Оригами. Складываем из бумаги.                                                  | 1                |                                |                                                                                              |
| <b>Раздел 3. Цвет, форма, симметрия</b>    |                                                                                 | <b>9</b>         | Беседа, игра, практикум.       | Рассматривание, анализ образцов, пальчиковая гимнастика, рисование. Вырезание, приклеивание. |
| <b>5</b>                                   | Рисуем, не отрывая руки                                                         | 1                |                                |                                                                                              |
| <b>6</b>                                   | Рисование по трафарету.                                                         | 1                |                                |                                                                                              |
| <b>7</b>                                   | Украшаем линиями. Использование линий для декоративного оформления поверхности. | 1                |                                |                                                                                              |
| <b>8</b>                                   | Геометрические формы. Трансформация форм в образы.                              | 1                |                                |                                                                                              |
| <b>9</b>                                   | Вырезание геометриче-                                                           | 1                |                                |                                                                                              |

|                                          |                                                                    |          |                                          |                                                                                                      |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | ских фигур из цветной бумаги. Аппликации из геометрических фигур.  |          |                                          |                                                                                                      |
| 10                                       | Техника отпечатка. Разные виды штампов. Рисунков отпечатками.      | 1        |                                          |                                                                                                      |
| 11                                       | Цвет. В гости к радуге. Создание цветового круга и образов из него | 1        |                                          |                                                                                                      |
| 12                                       | Аппликация из бумажных полос.                                      | 1        |                                          |                                                                                                      |
| 13                                       | Симметрия в художественных изделиях. Вырезаем вазы.                | 1        |                                          |                                                                                                      |
| <b>Раздел 4. Готовимся к Новому году</b> |                                                                    | <b>4</b> | Беседа, взаимообучение, игра, практикум. | Рассматривание схем, конструирование из бумажных полос, рисование, вырезание, декорирование.         |
| 14-15                                    | Конструирование из бумажных полос. Снежинки. Цепочки. Ёлочка       | 2        |                                          |                                                                                                      |
| 16                                       | Художественные образы из готовых форм. Семья снеговиков.           | 1        |                                          |                                                                                                      |
| 17                                       | Новогодняя открытка.                                               | 1        |                                          |                                                                                                      |
| <b>Раздел 5. Лепка</b>                   |                                                                    | <b>6</b> | Беседа, игра, практикум.                 | Анализ схем, образца, обсуждение, лепка, рисование пластилином, (акварелью), пальчиковая гимнастика. |
| 18-19                                    | Глиняная филимоновская игрушка. Роспись игрушки.                   | 1        |                                          |                                                                                                      |
| 20                                       | Техника лепки из пластилина объёмных форм.                         | 1        |                                          |                                                                                                      |

|                                              |                                                                             |          |                                         |                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 21                                           | Герои русских народных сказок. Лиса и Волк. Лепка из отдельных частей.      | 1        |                                         |                                                                                                                                                                                       |
| 22                                           | Рисование пластилином. Ёжик.                                                | 1        |                                         |                                                                                                                                                                                       |
| 23                                           | Рисование пластилином. Кораблик.                                            | 1        |                                         |                                                                                                                                                                                       |
| <b>Раздел 6. Моделирование из бумаги</b>     |                                                                             | <b>4</b> | Беседа, игра, практикум.                | Анализ образца, схем складывания бумаги, складывание, моделирование из салфеток, приклеивание, пальчиковая гимнастика.                                                                |
| 24                                           | Объемное моделирование из салфеток. Одуванчик                               | 1        |                                         |                                                                                                                                                                                       |
| 25                                           | Моделирование из бумаги. Самолётик.                                         | 1        |                                         |                                                                                                                                                                                       |
| 26                                           | Складываем гармошкой. Весёлые зонтики                                       | 1        |                                         |                                                                                                                                                                                       |
| 27                                           | Моделирование из полос. Весенние цветы                                      | 1        |                                         |                                                                                                                                                                                       |
| <b>Раздел 7. Изображать можно по-разному</b> |                                                                             | <b>6</b> | Беседа, взаимообучение, игра, практикум | Рассматривание, анализ работ художников, рисование различными материалами, вырезание, создание эскизов, завязывание, вырывание кусочков бумаги, приклеивание, пальчиковая гимнастика. |
| 28                                           | Искусство мозаики. Материалы мозаики. Техника выполнения мозаики из бумаги. | 1        |                                         |                                                                                                                                                                                       |
| 29                                           | Изображать можно по-разному. Аппликация из кругов                           | 1        |                                         |                                                                                                                                                                                       |

|           |                                                                                               |   |  |  |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| <b>30</b> | Акварель. Рисуем по мокрой бумаге акварелью                                                   | 1 |  |  |
| <b>31</b> | Плакат ко Дню Победы                                                                          | 1 |  |  |
| <b>32</b> | Плетение косичек и завязывание узелков                                                        | 1 |  |  |
| <b>33</b> | Промежуточная аттестация . Практическая работа. Рисование пейзажа «Здравствуй, лето красное!» | 1 |  |  |