

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Бумагопластика» для обучающихся 2-х классов

Общая характеристика, актуальность.

Рабочая программа к курсу внеурочной деятельности «Бумагопластика» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности. Одним из помощников ребёнка в этом важнейшем для его развития деле является – работа с бумагой.

Бумагопластика – это один из самых простых, увлекательных и эффективных видов художественной деятельности. Дети с удовольствием работают с бумагой, потому что она легко поддается обработке. Особенно привлекательны для детей техника оригами. Необычные объёмные поделки, доступность, простота техники исполнения удовлетворяет в них исследовательскую потребность, пробуждает чувство радости, успеха, развивает трудовые умения и навыки. Позволяет детям быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным.

Данная программа представляет систему занятий для детей в возрасте от 8 до 9 лет (2 класс). Это обусловлено тем, что в данный возраст характеризуется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, изменением психологической позиции и ощущением школьной «взрослости», желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

Курс внеурочной деятельности «Бумагопластика» рассчитан на 34 часа (1 час в неделю).

Цель, задачи курса.

Цель программы: развитие ручной умелости у детей через укрепление мелкой моторики пальцев рук и организацию художественного творчества детей.

Задачи курса:

-формировать умения передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством оригами и объемной аппликации;

-закреплять основные приемы оригами и бумагопластики (складывание, обрывание, сминание, скатывание в комок, жгутик);

- уметь работать с клеем, приклеивать детали, присоединяя одну к другой;

-учить работать на заданном пространстве (накопление элементарного опыта в составлении композиции)

-обогащать сенсорные впечатления (на уровне ощущений ребенок познает фактуру, плотность, цвет бумаги);

-развивать мелкую моторику, координацию движений рук, глазомер;

-развивать творческую фантазию, эстетическое и цветовое восприятие;

- воспитывать навыки аккуратной работы с бумагой;

-воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работ.

Взаимосвязь с федеральной рабочей программой воспитания

Программа курса разработана с учетом рекомендаций федеральной рабочей программы воспитания, предполагает объединение учебной и воспитательной деятельности педагогов, нацелена на достижение всех основных групп образовательных результатов – личностных, метапредметных, предметных.

Это проявляется:

– в выделении в цели программы ценностных приоритетов;

– в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших своё отражение и конкретизацию;

– в рабочей программе воспитания;

– в интерактивных формах занятий, обеспечивающих вовлеченность обучающихся в совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения: стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания.

Содержание курса внеурочной деятельности «Бумагопластика»

2 класс

№ п/п	Название раздела (темы, модуля)	Содержание
1	Знакомство с художественной объемной аппликацией, с видами бумаги, инструментами	Правила техники безопасности, инструменты для работы с бумагой. Свойства и виды бумаги, способы ее применения, репродукции, аппликативная техника, полное и частичное приклеивание деталей.
2	Знакомство с техникой оригами.	Приемы складывания бумаги, базовые формы.
3	Накладная оригами – аппликация	Техники складывания игрушек из бумаги. Устная, иллюстративная, инструкция схема. Работа с инструкциями. Гармоничная композиции в технике накладной аппликации с частичным приклеиванием деталей и яркое фоновое изображение. Приемы работы с цветными карандашами и фломастерами. Части аппликации, изображение из частей. Цвет в аппликации. Композиция в аппликации. Условные обозначения. Базовые формы.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Бумагопластика»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.:

Личностные результаты:

- формирование чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- готовность к самостоятельной работе и работе в группе при выполнении практических творческих работ;
- определение причин успеха и неуспеха в творческой деятельности;
- воспитание ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любозна-

тельность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;

- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;

- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Познавательные УУД:

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;

- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве;

- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;

- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;

- развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память;

- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;

Коммуникативные УУД:

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;

- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;

- формировать собственное мнение и позицию;

Предметные результаты:

- определять число элементов в простейшей конструкции предмета и их взаимное расположение;

- уметь придумывать свои конструкции, создавать к ним схемы –рисунки, планировать последовательность действий, воплощать идеи, конструкции по плану, получать задуманное;

- конструировать индивидуально, в сотворчестве, со взрослым, и коллективно по образцу, по условию, по замыслу;

-конструировать из разных видов бумаги, создавая оригинальные эстетические постройки и поделки;

-уметь конструировать игрушки и поделки, в основе которых лежат рельефные, барельефные и объемные формы, делать простейшие выкройки, выполнять несложные оригами;

-правильно пользоваться инструментами: гладилкой и ножницами: использовать по назначению, правильно держать их и действовать ими;

-соблюдать правила культуры труда, подготовки и уборки рабочего места.

Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Бумагопластика»

2 класс

№	Название темы	Количество часов	Форма проведения занятия	Основные виды деятельности обучающихся
1	Знакомство с объемной аппликацией	1	Занятие- занимательное исследование фронтальная, индивидуальная	Выполнение работы по образцу.
2	Знакомство со свойствами бумаги. « <i>Морской лайнер</i> ». Оригами	1	Занятие занимательное исследование фронтальная, индивидуальная групповая	Учиться различать виды бумаги и определять способы применения различных видов бумаги.
3	« <i>Щенок</i> ». Оригами.	1	Практическая работа-сюрприз. -фронтальная, индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Работа с бархатной бумагой
4	« <i>Котенок</i> ». Оригами.	1	Практическая работа -сюрприз -фронтальная, индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка с использованием цветных карандашей и фломастеров. Работа с бархатной бумагой
5	« <i>Домик</i> ». Оригами.	1	Занятие - игра -фронтальная, групповая, индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение

				заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Работа с газетами.
6	«Регата». Оригами.	1	Занятие – игра -фронтальная, индивидуальная. групповая	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Создание коллективного панно из индивидуальных работ учащихся. Работа с листами из журналов и глянцевого бумагой
7	«Чайка». Оригами.	1	Практическое занятие - фронтальная, индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Работа с калькой.
8	«Совушка». Оригами.	1	Практическое занятие - фронтальная, индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Работа с бархатной бумагой.
9	«Лиса». Оригами.	1	Практическое занятие - фронтальная, индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на разви-

				тие творческого воображения ребенка. Работа с бархатной бумагой
10	«Мороженое» Оригами.	1	Практическое занятие-сюрприз - фронтальная, индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Работа с фольгой.
11	«Снежинка». Оригами.	1	Творческая работа - фронтальная, индивидуальная групповая	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Создание коллективного панно из индивидуальных работ учащихся.
12	«Елочка». Оригами.	1	Занятие – сказка - фронтальная, индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Работа с бархатной бумагой.
13	«Дед Мороз». Оригами.	1	Занятие - сказка - фронтальная, индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Работа с бархатной бумагой
14	«Санта Клаус»	1	Занятие – сказка- фронтальная, ин-	Освоение техники изготовления поделок

	<i>Оригами.</i>		индивидуальная	путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Работа с бархатной бумагой.
15	<i>«Цветок» ёлочная игрушка. Оригами.</i>	1	Творческая работа-сюрприз - фронтальная, индивидуальная, групповая	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Создание коллективного панно из индивидуальных работ учащихся. Работа с фольгой и полосками для квиллинга.
16	<i>«Кролик».</i> Оригами.	1	Практическое занятие - фронтальная, индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Работа с бархатной бумагой.
17	<i>«Банан»</i> Оригами.	1	Практическое занятие - фронтальная, индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Работа с глянцевой бумагой.
18	<i>«Медвежонок».</i> Оригами.	1	Занятие –театр -фронтальная, индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук

				и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Работа с бархатной бумагой.
19	«Кит». Оригами.	1	Занятие-викторина -фронтальная, индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Работа с глянцевой бумагой.
20	«Гуси». Оригами.	1	Занятие – театр -фронтальная, индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Работа с бумагой для принтера.
21	«Слон». Оригами.	1	Практическая работа - фронтальная, индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка.
22	«Воробей». Оригами.	1	Практическая работа - фронтальная, индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Работа с бархатной бумагой.
23	«Лебедь» Оригами.	1	Занятие- путешествие. - фронтальная, индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение

				заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Работа с бумагой для принтера.
24	.«Пеликан». Оригами.	1	Практическая работа - фронтальная, индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Работа с тетрадными листами.
25	«Корабль». Оригами.	1	Практическая работа - фронтальная, индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Работа с цветной бумагой.
26	«Стаканчик». Оригами.	1	Практическая работа - фронтальная, индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Работа с тетрадными листами.
27	«Катамаран». Оригами.	1	Практическая работа - фронтальная, индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Работа с газетной бумагой

28	«Краб». Оригами.	1	Практическая работа - фронтальная, индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Работа с цветной бумагой.
29	«Тюльпан». Оригами.	1	Практическая работа - фронтальная, индивидуальная, групповая	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Создание коллективного изделия из индивидуальных работ учащихся. Работа с двусторонней цветной бумагой.
30	«Лягушка». Оригами.	1	Занятие –игра -фронтальная, индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Работа с глянцевой бумагой.
31	«Подснежники» Оригами. (Коллективная работа)	1	Творческая работа -фронтальная, индивидуальная, групповая	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Создание коллективного панно из индивидуальных работ учащихся. Работа с глянцевой бумагой.

32	«Цветы». Оригами.	1	Занятие - игра «Цветик семицветик»- фронтальная, индивидуальная, групповая	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Создание коллективного панно из индивидуальных работ учащихся. Работа с двусторонней цветной бумагой и полосками для квиллинга
33	«Волшебство бумаги». Оригами	1	Занятие - игра - фронтальная, индивидуальная, групповая	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Создание коллективного панно из индивидуальных работ учащихся. Работа с двусторонней цветной бумагой.
34	Промежуточная аттестация. Практическая работа. Мир оригами.	1	Творческая работа - индивидуальная	Освоение техники изготовления поделок путем складывания бумаги. Выполнение заданий на развитие мелкой моторики рук и пальцев. Выполнение заданий на развитие творческого воображения ребенка. Создание коллективного панно из индивидуальных работ учащихся. Работа с двусторонней цветной бумагой.