

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286 и федеральной образовательной программой начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 № 372.

## **Содержание учебного предмета**

### **1 класс**

#### **Технологии, профессии и производства**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

#### **Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с

замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

## **2 класс**

### **Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### **Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **3 класс**

### **Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельности освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

## **Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

## **Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

## **Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с

мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

#### **4 класс**

##### **Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

##### **Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

##### **Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **Информационно-коммуникативные технологии**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

### **Воспитательный потенциал учебного предмета «Технология» реализуется через:**

- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, понятий, приемов, организацию работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование её обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего отношения к ней;
- формирование первоначальных представлений о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;
- демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, практических задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- реализация воспитательной возможности в различных видах деятельности обучающихся на основе воспитания элементов действительности: наблюдения за демонстрациями учителя, просмотра учебных фильмов, самостоятельной работы с учебником, отбор и сравнение материала по нескольким источникам, слушание и анализ выступлений своих одноклассников;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- инициирование и поддержку проектной деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям,

- оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- привлечение внимания обучающихся к осознанию ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;
  - побуждение обучающихся на уроке соблюдать принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
  - осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.
  - формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни;
  - моделирование на уроках ситуаций для выбора поступка обучающегося;
  - создание доверительного психологического климата в классе во время урока;
  - организация для обучающихся ситуации самооценки (как учебных достижений отметками, так и моральных, нравственных, гражданских поступков);
  - организация в рамках урока поощрение учебной/социальной успешности.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

#### **Метапредметные результаты**

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия,

коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

#### **Работа с информацией:**

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;  
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;  
выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;  
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

### **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

### **Предметные результаты освоения курса «Технология»**

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);  
называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;  
различать материалы и инструменты по их назначению;  
называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;  
качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий:  
экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;  
использовать для сушки плоских изделий пресс;  
с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;  
различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;  
понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;  
осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;  
выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;  
оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;  
понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;  
отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;  
определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;  
конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;  
решать несложные конструкторско-технологические задачи;  
применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;  
делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;  
выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;  
понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;  
называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;  
выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);  
узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;  
называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);  
читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);  
узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);  
безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;  
выполнять рицовку;  
выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;  
решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;  
понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;  
конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;  
изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

### Тематическое планирование

| №<br>п/п       | Тема                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Количество<br>часов | Электронные образовательные<br>ресурсы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1 класс</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                | <b>Природная мастерская</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>9</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                | <p>правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место;</p> <p>применять правила безопасной работы ножницами и аккуратной работы с клеем;</p> <p>определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, стека и другие), использовать их в практической работе;</p> <p>определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, пластилин, природные материалы) и способы их обработки (резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;</p> <p>обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;</p> <p>рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;</p> <p>распознавать изученные виды материалов (природные), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);</p> <p>называть ручные инструменты (ножницы), безопасно хранить и работать ими;</p> <p>различать материалы и инструменты по их назначению;</p> <p>с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон</p> |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1              | Мир вокруг нас (природный и рукотворный). Аппликация «Листики». ИОТ «Работа с ножницами»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167845/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/start/167845/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/main/167846/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5363/main/167846/</a>                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2              | Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде). Аппликация «Парусник». ИОТ «Работа с ножницами и клеем»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/start/167863/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/main/167864/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5093/main/167864/</a>                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3              | Природа и творчество. Природные материалы. Композиция из листьев «Зайчик». ИОТ «Работа с клеем»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/start/167915/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/main/167919/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/main/167919/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/main/167933/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/main/167933/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/main/167934/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5365/main/167934/</a> |
| 4              | Сбор листьев и способы их засушивания. Композиция из листьев «Рыбка».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 5              | Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев. Орнамент из листьев «Осень».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/start/190458/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/main/190462/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/main/190462/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/main/190477/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5094/main/190477/</a>                                                                                                                            |
| 6              | «Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе. ИОТ «Работа с ножницами и клеем»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 1                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 7              | Семена разных растений. Составление композиций из семян. «Ёжик» из семян. ИОТ «Работа с                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1                   | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/start/190437/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/main/190441/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/main/190441/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/main/190456/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4224/main/190456/</a>                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                      |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | пластилином»                                                                                         |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них.      | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Способы соединения природных материалов. Изделие «Мудрая сова».                                      | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Пластилиновая мастерская</b>                                                                      | <b>4</b>  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;</p> <p>определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (стека), использовать их в практической работе;</p> <p>определять наименования отдельных материалов (пластилин) и способы их обработки (лепка), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;</p> <p>выполнять задания с опорой на готовый план;</p> <p>обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;</p> <p>рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя);</p> <p>распознавать изученные виды материалов (пластические), их свойства;</p> <p>называть ручные инструменты и приспособления (стека), безопасно хранить и работать ими;</p> <p>качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: придавать форму деталям и изделию лепкой, собирать изделия с помощью пластических масс;</p> <p>с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;</p> <p>осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;</p> <p>выполнять несложные коллективные работы проектного характера.</p> |                                                                                                      |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Материалы для лепки (пластилин, пластические массы). Буквы из пластилина. ИОТ «Работа с пластилином» | 1         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/start/168042/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/main/168046/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/main/168046/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/main/168060/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/main/168060/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/main/168061/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5095/main/168061/</a> |
| 11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология». Печенье из пластилина.                       | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Формообразование деталей изделия из пластилина. Рыбка. ИОТ «Работа с пластилином»                    | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»).         | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Бумажная мастерская</b>                                                                           | <b>15</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>применять правила безопасной работы ножницами и аккуратной работы с клеем;</p> <p>действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);</p> <p>определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и другие), использовать их в</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                      |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (бумага, тонкий картон, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, линейка) и приспособления (шаблон), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, отрыванием, сминанием, собирать изделия с помощью клея, эстетично и аккуратно выполнять отделку аппликацией;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку

|    |                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Новогодние подвески. ИОТ «Работа с ножницами»                                      | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190482/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/start/190482/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/main/190483/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/main/190483/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/main/190497/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/main/190497/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/main/190498/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5096/main/190498/</a> |
| 15 | Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги. Сделай открытие (исследование свойств бумаги)                                | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/start/170488/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/main/170492/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/main/170492/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/main/170507/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/main/170507/</a>                                                                                                                            |
| 16 | Картон. Его основные свойства. Виды картона. Сделай открытие (исследование свойств картона)                             | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 17 | Сгибание и складывание бумаги. Оригами «Лисичка». ИОТ «Работа с ножницами»                                              | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 18 | Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование). Обитатели пруда. Оригами «Рыбка», «Лягушка» | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/main/170506/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4230/main/170506/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 19 | Животные зоопарка. Одна основа, а                                                                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                   |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | сколько фигурок? Оригами «Морж», «Тюлень», Пингвин»                                                                               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Наша родная армия. Оригами «Корабль»                                                                                              | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/start/170563/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/start/170563/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/main/170567/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/main/170567/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/main/170581/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4229/main/170581/</a>                                                                                                                            |
| 21                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования. Мозаика из кусочков бумаги. ИОТ «Работа с ножницами» | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/start/170616/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/main/170620/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/main/170620/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/main/170635/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5965/main/170635/</a>                                                                                                                            |
| 22                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону. Аппликация «Праздник цветов». ИОТ «Работа с ножницами и клеем» | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/start/170658/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/main/170662/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/main/170662/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/main/170677/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5969/main/170677/</a>                                                                                                                            |
| 23                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям. Весенний праздник 8 марта. Подарок-портрет. ИОТ «Работа с ножницами» | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/start/170637/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/start/170637/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/main/170641/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/main/170641/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/main/170656/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5970/main/170656/</a>                                                                                                                            |
| 24                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Складывание бумажной детали гармошкой. Бабочка-гармошка.                                                                          | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/start/170710/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/main/170714/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/main/170714/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/main/170728/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/main/170728/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/main/170729/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5968/main/170729/</a> |
| 25                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги Орнамент в полосе. Закладка с орнаментом. ИОТ «Работа с ножницами»   | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/start/170795/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/main/170799/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/main/170799/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/main/170813/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/main/170813/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/main/170814/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5974/main/170814/</a> |
| 26                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Преобразование правильных форм в неправильные. Подснежник и тюльпан                                                               | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 27                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Составление композиций из деталей разных форм. Рамка для картины.                                                                 | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 28                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона. Праздничное яйцо. ИОТ «Работа с ножницами и клеем»                            | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Текстильная мастерская</b>                                                                                                     | <b>5</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;</p> <p>применять правила безопасной работы ножницами, иглой;</p> <p>определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (ножницы, игла), использовать их в практической работе;</p> <p>определять наименования отдельных материалов (например, текстильные материалы) и способы их обработки (резание), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;</p> <p>оформлять изделия строчкой прямого стежка;</p> <p>обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;</p> <p>распознавать изученные виды материалов (текстильные), их свойства;</p> |                                                                                                                                   |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                     |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>называть ручные инструменты (ножницы, игла) и приспособления (шаблон, булавки), безопасно хранить и работать ими;</p> <p>качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: аккуратно выполнять отделку строчкой прямого стежка;</p> <p>с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                     |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 29                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Общее представление о тканях и нитках. Сделай открытие (исследование свойств ткани)                                 | 1         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/start/170848/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/main/170852/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/main/170852/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/main/170866/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/main/170866/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/main/170867/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4228/main/170867/</a> |
| 30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка. ИОТ «Работа с иглой»          | 1         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/start/190500/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/main/190504/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/main/190504/</a>                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 31                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани).                                       | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 32                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы. Закладка и салфетка. ИОТ «Работа с иглой»                           | 1         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/main/190518/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/main/190518/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/main/190519/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5366/main/190519/</a>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 33                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Итоговая практическая работа                                                                                        | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>2 класс</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                     |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>Художественная мастерская</b>                                                                                    | <b>10</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;</p> <p>выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;</p> <p>самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;</p> <p>анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;</p> <p>выполнять биговку;</p> <p>конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;</p> <p>решать несложные конструкторско-технологические задачи;</p> <p>выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;</p> <p>понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт</p> |                                                                                                                     |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Повторение и обобщение пройденного в первом классе. Поделка Мастер-Бобёр. ИОТ «Работа с ножницами и клеем»          | 1         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/start/218984/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/main/218988/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/main/218988/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/main/219008/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5368/main/219008/</a>                                                                                                                            |
| 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление. Изготовление композиций из семян | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | растений.                                                                                                                                            |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Средства художественной выразительности: цвет в композиции. Цветочная композиция. ИОТ «Работа с ножницами и клеем»                                   | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/start/219011/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/main/219016/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/main/219016/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/main/219035/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/main/219035/</a> |
| 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная). Букет в вазе.                                                                 | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/main/219036/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/main/219036/</a>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей. Композиция «Белоснежное очарование»                                        | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/main/219016/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4311/main/219016/</a>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги. Как получить симметричные детали? Композиция – симметрия. ИОТ «Работа с ножницами» | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/start/219038/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/main/219042/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/main/219042/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/main/219061/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5971/main/219061/</a> |
| 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Можно ли сгибать картон? Как? Собачка и павлин.                                                                                                      | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/start/31087/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/main/31091/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/main/31091/</a>                                                                                                                                |
| 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Наши проекты. Африканская саванна.                                                                                                                   | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/main/31111/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5972/main/31111/</a>                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Биговка по кривым линиям. Говорящий попугай.                                                                                                         | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/start/219871/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/main/219875/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/main/219875/</a>                                                                                                                            |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Изготовление сложных выпуклых форм на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги. Змей-Горыныч.                                               | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/main/219875/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/main/219875/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/main/219896/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4312/main/219896/</a>                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <b>Чертёжная мастерская</b>                                                                                                                          | <b>7</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;</p> <p>самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;</p> <p>анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;</p> <p>читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);</p> <p>выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;</p> <p>решать несложные конструкторско-технологические задачи;</p> <p>применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности</p> |                                                                                                                                                      |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление). Игрушки с пружинками. ИОТ «Работа с ножницами и клеем»      | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/start/220136/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/main/220140/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/main/220140/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/main/220160/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/main/220160/</a> |

|    |                                                                                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12 | Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира) | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 13 | Понятие «чертеж». Линии чертежа. Открытка-сюрприз. ИОТ «Работа с ножницами»                                                                 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/main/220161/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5367/main/220161/</a>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 14 | Конструирование усложненных изделий из полос бумаги. Аппликация с плетением                                                                 | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/start/220225/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/main/220229/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/main/220229/</a>                                                                                                                            |
| 15 | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику. Блокнотик для записей.             | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/main/220229/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/main/220229/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/main/220249/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5369/main/220249/</a>                                                                                                                              |
| 16 | Циркуль. Его назначение, конструкция, приемы работы. Круг, окружность, радиус. Узоры в круге. ИОТ «Работа с циркулем»                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 17 | Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга. Игрушки из конусов.                                            | 1 | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/start/220252/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/main/220256/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/main/220256/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/main/220277/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5973/main/220277/</a> |

### **Конструкторская мастерская**

**9**

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, проволока и другие);

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Подвижное соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку. Игрушки-качалки. ИОТ «Работа с ножницами» | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/start/220279/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/main/220283/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/main/220283/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/main/220303/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/main/220303/</a> |
| 19                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Подвижное соединение деталей. Подвижные игрушки.                                                               | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/main/220283/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/main/220283/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/main/220304/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4313/main/220304/</a>                                                                                                                              |
| 20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик. Подвижная игрушка. ИОТ «Работа с ножницами»                      | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 21                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Разъемное соединение вращающихся деталей. Пропеллер.                                                           | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/start/220337/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/main/220341/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/main/220341/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/main/220361/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/main/220361/</a> |
| 22                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | «Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей. Самолёт.                                               | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/main/220341/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/main/220341/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/main/220362/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5371/main/220362/</a>                                                                                                                              |
| 23                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | День защитника Отечества. Поздравительная открытка. ИОТ «Работа с ножницами и клеем»                           | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/start/130706/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/start/130706/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/main/130710/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/main/130710/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/main/130730/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/main/130730/</a> |
| 24                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Транспорт и машины специального назначения. Макет автомобиля.                                                  | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/main/130710/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/main/130710/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/main/130731/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4314/main/130731/</a>                                                                                                                              |
| 25                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Поздравляем женщин и девочек. Открытка к 8 Марта. ИОТ «Работа с ножницами и клеем»                             | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/start/220490/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/start/220490/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/main/220494/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/main/220494/</a>                                                                                                                            |
| 26                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Создадим свой город.                                       | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/main/220494/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/main/220494/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/main/220514/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/main/220514/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/main/220515/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5975/main/220515/</a>   |
| <b>Рукодельная мастерская</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                | <b>8</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>выполнять задания по самостоятельно составленному плану;</p> <p>выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;</p> <p>самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;</p> <p>анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;</p> <p>самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);</p> <p>выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;</p> <p>оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;</p> <p>понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;</p> <p>отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;</p> <p>применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;</p> <p>называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.</p> |                                                                                                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 27                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Натуральные ткани, трикотажное                                                                                 | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/start/220517/</a>                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | полотно, нетканые материалы. Поделка «Одуванчик». ИОТ «Работа с ножницами»                                                          |          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/main/220521/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/main/220521/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/main/220548/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5370/main/220548/</a>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 28                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Виды ниток. Их назначение, использование.                                                                                           | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/main/220521/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/main/220521/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/main/220541/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/main/220541/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/main/220542/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5976/main/220542/</a>                                                                                                                              |
| 29                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза. ИОТ «Работа с иглой»                 | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/start/220571/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/main/220575/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/main/220575/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/main/220596/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5977/main/220596/</a>                                                                                                                            |
| 30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой. Мешочек с сюрпризом. ИОТ «Работа с ножницами и иглой»     | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/start/220662/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/main/220666/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/main/220666/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/main/220686/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/main/220686/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/main/220687/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5978/main/220687/</a> |
| 31                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Сборка, сшивание швейного изделия Мешочек с сюрпризом.                                                                              | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 32                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу. Футляр для мобильного телефона. ИОТ «Работа с ножницами и иглой» | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 33                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой. Футляр для мобильного телефона.                                                  | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 34                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Итоговая практическая работа                                                                                                        | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>3 класс</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Информационная мастерская</b>                                                                                                    | <b>3</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);</p> <p>понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;</p> <p>выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;</p> <p>использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий</p> |                                                                                                                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Повторение и обобщение пройденного во втором классе                                                                                 | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220749/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/start/220749/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/main/220752/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5597/main/220752/</a>                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства                                                                           | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации.                                                           | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Мастерская скульптора</b>                                                                                                        | <b>5</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);</p> <p>узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;</p> <p>понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать</p>                                         |                                                                                                                                     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                          |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| их при решении простейших конструкторских задач;<br>конструировать и моделировать изделия по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                          |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов. Скульптура из пластилина. ИОТ «Работа с пластилином»                         | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/start/220777/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/start/220777/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/main/220781/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/main/220781/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/main/220801/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4508/main/220801/</a>                                                                                                                            |
| 5-6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Статуэтки. Статуэтка из пластиковой бутылки и пластилина.                                                                                | 2        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема. Рельеф на крышке из пластилина. ИОТ «Работа с пластилином»                                | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/start/220804/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/start/220804/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/main/220808/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/main/220808/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/main/220828/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/main/220828/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/main/220829/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5600/main/220829/</a> |
| 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги. Подвеска «Цветок». ИОТ «Работа с ножницами» | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/start/220926/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/main/220930/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4044/main/220930/</a>                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                          | <b>9</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);<br>называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (текстиль);<br>выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;<br>выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;<br>выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений. |                                                                                                                                          |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 9-10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. «Мешочек». ИОТ «Работа с иглой»                     | 2        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/start/220953/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/main/220957/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4036/main/220957/</a>                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия. Игольница «Сердечко»                             | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Пришивание пуговиц. Ремонт одежды. ИОТ «Работа с ножницами и иглой»                                                                      | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/start/221039/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/221043/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/221043/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/221063/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/221063/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/221064/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5601/main/221064/</a> |
| 13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей. «Браслет». ИОТ «Работа с ножницами»                  | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы). Подарок малышам «Волшебное дерево».            | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                        |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 15-16                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой. «Бабочка» в технике стяжка.          | 2         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/start/221066/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/main/221070/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/main/221070/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/main/221091/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4510/main/221091/</a> |
| 17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Пришивание бусины на швейное изделие. «Ключница». ИОТ «Работа с ножницами и иглой»                                     | 1         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/221093/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/start/221093/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/main/221097/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4466/main/221097/</a>                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов</b>                                                   | <b>11</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;</p> <p>называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);</p> <p>читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);</p> <p>узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);</p> <p>безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;</p> <p>выполнять рицовку;</p> <p>решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;</p> <p>понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;</p> <p>конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;</p> <p>изменять конструкцию изделия по заданным условиям</p> |                                                                                                                        |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. «Изба». ИОТ «Работа с ножницами» | 1         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/start/221120/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/start/221120/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/main/221124/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5592/main/221124/</a>                                                                                                                            |
| 19                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Плоские и объёмные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка. «Развёртка призмы»                   | 1         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/start/222924/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/main/222928/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/main/222928/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/main/222948/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4467/main/222948/</a> |
| 20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Развертка коробки с крышкой. «Коробочка для подарка». ИОТ «Работа с ножницами»                                         | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 21                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Декорирование (украшение) готовых форм. «Коробочка для подарка». ИОТ «Работа с ножницами и клеем»                      | 1         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 22-23                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Конструирование сложных разверток. «Модель автомобиля»                                                                 | 2         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/start/221147/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/start/221147/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/main/221151/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/main/221151/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/main/221171/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5593/main/221171/</a> |
| 24                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей                                                                  | 1         | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/start/221731/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/main/221735/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5594/main/221735/</a>                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                           |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | наборов типа «Конструктор».                                                                                               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 25                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Проект «Военная техника»                                                                                                  | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 26                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Наша родная армия. «Открытка «Звезда». ИОТ «Работа с ножницами и клеем»                                                   | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4468/start/221757/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4468/start/221757/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4468/main/221761/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4468/main/221761/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4468/main/221781/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4468/main/221781/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4468/main/221782/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4468/main/221782/</a> |
| 27                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии. Филигрань и квиллинг. «Цветок к 8 Марта» | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/start/221878/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/start/221878/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/main/221882/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/main/221882/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/main/221902/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4469/main/221902/</a>                                                                                                                            |
| 28                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Свойства креповой бумаги. Способы получение объемных форм. «Ваза с цветами»                                               | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Мастерская кукольника</b>                                                                                              | <b>6</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;</p> <p>решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;</p> <p>понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;</p> <p>конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;</p> <p>изменять конструкцию изделия по заданным условиям;</p> <p>выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;</p> <p>выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.</p> |                                                                                                                           |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 29                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Что такое игрушка? «Игрушка из прищепки»                                                                                  | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/start/221905/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/start/221905/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/main/221909/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/main/221909/</a>                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Конструирование игрушки-марионетки. ИОТ «Работа с ножницами»                                                              | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/main/221929/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/main/221929/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/main/221930/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5595/main/221930/</a>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 31-32                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Игрушка из носка. ИОТ «Работа с иглой»                                                                                    | 2        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/start/222278/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/start/222278/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/main/222282/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/main/222282/</a>                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 33                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Механизм устойчивого равновесия. Кукла-неваляшка. ИОТ «Работа с ножницами»                                                | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/main/222303/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4470/main/222303/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 34                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Итоговая практическая работа.                                                                                             | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>4 класс</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                           |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Информационная мастерская</b>                                                                                          | <b>4</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);</p> <p>работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;</p> <p>решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                           |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                         |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>представлять продукт проектной деятельности;</p> <p>осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                         |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Повторение и обобщение изученного в третьем классе                                      | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/start/173992/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/main/173964/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4562/main/173964/</a>                                                                                                                            |
| 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Информация. Интернет.                                                                   | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Графический редактор. Создание текста на компьютере. ИОТ «Работа в компьютерном классе» | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Проектное задание по истории развития техники                                           | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Проект «Дружный класс»</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                         | <b>3</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;</p> <p>выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;</p> <p>решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;</p> <p>на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;</p> <p>решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел</p>                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Конструирование альбома (например, альбом класса). ИОТ «Работа с ножницами»             | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/start/222332/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/start/222332/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/main/222336/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5725/main/222336/</a>                                                                                                                            |
| 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Конструирование сложной открытки. ИОТ «Работа с ножницами»                              | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Конструирование папки-футляра. ИОТ «Работа с ножницами»                                 | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Студия «Реклама»</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                         | <b>3</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;</p> <p>самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</p> <p>выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;</p> <p>решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;</p> <p>на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией</p> |                                                                                         |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке. ИОТ «Работа с             | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/start/222359/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/start/222359/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/main/222363/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/main/222363/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/main/222383/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/main/222383/</a> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | ножницами»                                                                                                                                                                                    |          | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/main/222384/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4563/main/222384/</a>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида). Упаковка для сюрприза. ИОТ «Работа с ножницами и циркулем»                                                                       | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки. Коробка для подарка. ИОТ «Работа с ножницами и клеем»                                                          | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/222386/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/start/222386/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/main/222390/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/main/222390/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/main/222411/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5726/main/222411/</a> |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Студия «Декор интерьера»</b>                                                                                                                                                               | <b>5</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;</p> <p>самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</p> <p>выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;</p> <p>на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;</p> <p>решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности</p> |                                                                                                                                                                                               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Декор интерьера. Художественная техника декупаж. ИОТ «Работа с клеем»                                                                                                                         | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Природные мотивы в декоре интерьера. Плетённые салфетки. ИОТ «Работа с ножницами»                                                                                                             | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5515/start/222440/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5515/start/222440/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5515/main/222444/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5515/main/222444/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5515/main/222464/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5515/main/222464/</a> |
| 13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Природные мотивы в декоре интерьера. Цветы из креповой бумаги. ИОТ «Работа с ножницами»                                                                                                       | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку). Сувениры на проволочных кольцах. ИОТ «Работа с ножницами и шилом» | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/222467/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/start/222467/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/main/222471/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5617/main/222471/</a>                                                                                                                            |
| 15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства. Изделия из полимеров. ИОТ «Работа с ножницами»                                                                                             | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Новогодняя студия</b>                                                                                                                                                                      | <b>3</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <p>самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</p> <p>выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                           |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>(например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;</p> <p>выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                           |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 16                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Развертка многогранной пирамиды циркулем. Новогодние подвески. ИОТ «Работа с ножницами»                                                   | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4565/start/222494/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4565/start/222494/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4565/main/222498/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4565/main/222498/</a>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов. Игрушки из зубочисток. ИОТ «Работа с пластилином»               | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек. Игрушки из трубочек для коктейля. ИОТ «Работа с ножницами»                          | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4565/main/222518/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4565/main/222518/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Студия «Мода»</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                           | <b>8</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p>формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;</p> <p>на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;</p> <p>самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</p> <p>понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;</p> <p>выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;</p> <p>на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией</p> |                                                                                                                                           |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 19                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения. ИОТ «Работа с ножницами и клеем»                   | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/start/222617/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/start/222617/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/main/222621/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/main/222621/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/main/222642/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4566/main/222642/</a>                                                                                                                              |
| 20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Способ драпировки тканей. Исторический костюм. ИОТ «Работа ножницами»                                                                     | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 21                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности. ИОТ «Работа с ножницами и клеем» | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/start/222707/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/main/222711/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5655/main/222711/</a>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 22                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Синтетические ткани. Их свойства.                                                                                                         | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 23-24                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде. ИОТ «Работа с иглой»                                  | 2        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/start/222734/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/start/222734/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/main/222735/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/main/222735/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/222761/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/start/222761/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/main/222765/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5691/main/222765/</a> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 25-26                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Объёмные рамки. ИОТ «Работа с ножницами»                                                       | 2        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/main/222758/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4567/main/222758/</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Студия «Подарки»</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                | <b>3</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;</p> <p>самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</p> <p>выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;</p> <p>на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией</p>  |                                                                                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 27                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | День защитника Отечества. Плетёная открытка. ИОТ «Работа с ножницами и клеем»                  | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/start/222788/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/start/222788/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/main/222792/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/main/222792/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/main/222812/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4568/main/222812/</a>                                                                                                                            |
| 28-29                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Панно. Весенние цветы. ИОТ «Работа с ножницами и клеем»                                        | 2        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/start/222815/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/start/222815/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/main/222819/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/main/222819/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/main/222839/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4762/main/222839/</a>                                                                                                                            |
| <b>Студия «Игрушки»</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                | <b>5</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p>на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;</p> <p>самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</p> <p>выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;</p> <p>на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией.</p> |                                                                                                |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Конструкция «пружина» из полос картона. Игрушка – попрыгунка. ИОТ «Работа с ножницами и шилом» | 1        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/222842/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/start/222842/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/main/222846/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/main/222846/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/main/222866/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4846/main/222866/</a>                                                                                                                            |
| 31                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Качающиеся конструкции. ИОТ «Работа с ножницами и клеем»                                       | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 32-33                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Конструкции со сдвижной деталью. Подвижная игрушка «Щелкунчик».                                | 2        | <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/start/222869/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/main/222873/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/main/222873/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/main/222893/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/main/222893/</a><br><a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/main/222894/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4571/main/222894/</a> |
| 34                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Итоговая практическая работа.                                                                  | 1        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |